

Nr crt	BENEFICIAR/ SOLICITANT	DENUMIRE PROIECT	PUNCTAJ OBTINUT	SUMA SOLICITATĂ	SUMĂ ELIGIBILĂ	DESCRIERE PROIECT
1	Asociația culturală YORICK KULTURALIS EGYESULET	Spectacol de teatru Alaska de Elise Wilk și a concertului-spectacol Bohócöröklét- în Memoriam Kovács András Ferenc	97,8	140.000,00	140.000,00	Proiectul cuprinde realizarea unui spectacol de teatru pe tema relației dintre mame și fiice, respectiv realizarea unui concert-spectacol în cadrul Târgului Internațional de Carte din Târgu Mureș în amintirea recent decedatului poet târgumureșean, Kovács András Ferenc. Textul spectacolului intitulat Alaska este comisionat autoarei Elise Wilk, care va investiga evoluția relațiilor mame-fiice din România ultimelor cinci decenii și modul în care evenimentele politice au influențat aceste relații. Spectacolul în limba maghiară (subtitrat în limbile română și engleză), cu o distribuție exclusiv feminină, va fi regizat de Sebestyén Ábá. Repertoriul concertului-spectacol intitulat Bohocoroklet - In Memoriam Kovács András Ferenc va fi compilat din poeziile și textele prozaice al lui Kovács András Ferenc, cu muzică originală semnată de compozitorul Cári Tibor, în regia și interpretarea actorului Sebestyén Ábá.
2	Asociația pentru Dezvoltare Comunitară IUNONA	Balul Palatului	93,2	71.810,10	71.810,10	Balul Palatului este un eveniment unic în peisajul cultural mureșean. Acesta a apărut în anul 2017 din dorința de a aduce în fața publicului spectator meloman un eveniment în care muzica, dansul, arhitectura sălii gazdă, caritatea și socializarea sa se îmbie în mod armonios, un prilej de a alătura pe aceeași scenă tineri muzicieni mureșeni talentați și voci sonore ale scenelor internaționale. Asociația Pentru Progres Dezvoltare și Comerț Mercur, organizatoarea balului de la acea vreme, și-a dorit și credem că a reușit, să organizeze un eveniment de tradiție mult așteptat an de an de către public. Balul Palatului din acest an nu se dezminte și își păstrează caracterul de unicitate prin montarea, peste sala mare a Palatului Culturii, a unui podium imens, astfel încât întreaga sală să devină un ring de dans. Un prilej pentru public de a valsă în acordurile live ale Orchestrei Filaromonicii Târgu Mureș condusă de dirijorul argentinian Pablo Boggiano, ocazie rară de a vedea pe scenă în orașul nostru balerini de renume mondial și de a asculta voci lirice de excepție, precum de a-i susține pe tinerii dansatori talentați ai Clubului DanceArt. Un eveniment caritabil, donația Balului Palatului din fiecare an urmărind un scop cultural al comunității mureșene.
3	Asociația Teatru 3G	3g RETROspective	92,4	139.720,00	139.720,00	3g RETROspective este un proiect ce propune un context de cercetare și producție teatrală, investigând modul în care influențele regimului comunist au modificat imaginea femeii în societate, și implicit în artă. Proiectul cuprinde: realizarea unui spectacol de teatru după textul ” Somnoroasa aventură” de Teodor Mazilu; patru spectacole lectură cu transmitere live, după texte de Corneliu Leu, George Genoiu, Alina Nelega și Teona Galgoțiu, realizate în parteneriat cu Antigalerie Cactus; patru dezbateri cu publicul în prezența unui psiholog; cinci videoclipuri ce reprezintă o cercetare teatrală asupra modului de construcție a personajelor feminine din textele selectate; cinci videoclipuri ce reprezintă condiția femeii în perioada regimului comunist; un articol de specialitate publicat în revista Cercetări teatrale; două conferințe organizate în partenerat cu Institutul de Cercetări Teatrale și Multimedia și UNFST Târgu Mureș.
4	Asociația pentru Teatru Liviu Rebreanu	Spectacol de teatru RAȚA SĂLBATICĂ	85,2	139.573,00	139.573,00	Proiectul constă în realizarea unui nou spectacol de teatru având la bază textul Rața Sălbatică de dramaturgul norvegian Henrik Ibsen. Rața sălbatică este unul dintre cele mai importante texte ale dramaturgiei universale, stînd la baza dramaturgiei moderne, tratând câteva teme de natură psihologică controversate pentru perioada în care a fost scrisă și care prezintă mare interes și în prezent. Spectacolul va fi realizat în colaborare cu Teatrul Național Târgu Mureș, Compania Liviu Rebreanu și va fi prezentat în Sala Mare a Teatrului. Spectacolul va rămâne în repertoriul curent al teatrului pentru o perioadă minimă de 2 ani și va fi propusă pentru participare la festivaluri. Regizorul acestuia, Bobi Pricop este unul dintre cei mai apreciați regizori tineri din România, fiind la a treia colaborare cu TNTGM - Compania Liviu Rebreanu. Celelalte două proiecte ale sale au fost Teroare și Trădare, acestea din urmă fiind încă în repertoriul curent al teatrului.

						Proiectul nostru valorifică oportunitatea de a prezenta publicului târgumureșean, în premieră națională, laureați ai ” Concours pour le Grand Prix”, realizat de International Association of Professional Music Teachers din Florida, SUA. Este cunoscut faptul că alături de o pregătire temeinică, tinerii muzicieni au nevoie de a se confrunta cu cât mai multe experiențe de raportare valorică, pe un areal cultural de comunicare cât mai larg, ceea ce le ofera șanse sporite de a se afirma profesional. Propunerea noastră va oferi elevilor și studenților din învățământul muzical târgumureșan oportunitatea de a se confrunta și compara personal cu standardul valoric al muzicienilor americani filtrați prin exigența unui juriu de concurs. Pe de altă parte vor avea ocazia de a interacționa cu aceștia și de a face schimb de informații în privința programelor de pregătire și metodelor de învățământ , lucru extrem de util și cadrelor didactice din acest sistem. Toate acestea le sunt oferite în contextul în care distanța, în zilele noastre nu mai este un impediment, iar consecința acestui fapt este că tot mai mulți elevi produs al învățământului vocațional târgumureșean , devin studenți ai unor universități muzicale europene și nu numai, construind astfel o imagine din ce în ce mai notorie școlii târgumureșene. Propunerea noastră poate să-i aducă pe unii dintre aceștia mai aproape de visul de a deveni studenți ai celei mai prestigioase școli de muzică din lume și anume The Juliard School.
5	ASOCIAȚIA ARTFEST MANAGEMENT	Regal american la Târgu Mureș	84,8	79.400,00	79.400,00	
6	Asociația Teatrală Culise- Kulissza Szinházéret Egyesület	Spectacol de teatru Lilion	83,6	140.000,00	140.000,00	Pentru Compania Tompa Miklós a Teatrului Național din Târgu Mureș, spectacolul LILIOM, în colaborare cu regizorul Silviu Purcărete, are o mare importanță atât din punct de vedere artistic, cât și din punct de vedere al vizibilității în orizontul profesional internațional. Profesionalismul companiei și orientarea puternică spre tendințele teatrale contemporane au creat o comunitate artistică foarte matură, care se află inevitabil în pragul unei noi ere teatrale. Reperul acestei maturități profesionale îl reprezintă colaborarea cu regizorul Silviu Purcărete, care nu este doar regizorul determinant al epocii noastre, ci și un artist recunoscut pe plan internațional, capabil să se adreseze publicului local, autohton, și să creeze în același timp spectacole valabile pe scena mondială, si care spectacol plasează activitatea companiei în fluxul celor mai contemporane activități teatrale. Pentru Compania Tompa Miklós colaborarea cu Silviu Purcărete marchează astfel începutul unei noi ere artistice care va servi atât la creșterea profesionalismului companiei, cât și la creșterea valorii artistice pe plan internațional. În dezvoltarea sa excepțională pe plan profesional poate fi partener Asociația Teatrală Culise.
7	Asociația Culturală ASCOOLT*	Muzică în Perimetru	83	124.118,00	122.118,00	Proiectul Muzică în Perimetru se desfășoară sub auspiciul fundamental al artei spectacolului muzical, înscriindu-se într-o paradigmă ce transcende simplul divertisment. Într-o strădanie de a atinge corzile sensibile ale publicului, acest proiect își propune să aducă muzica și spectacolul într-un cadru inedit și captivant. Prin organizarea de evenimente muzicale în locații neconvenționale, Muzică în Perimetru oferă participanților o incursiune într-un univers sonor și emoțional profund. De la concerte ce răsună în curțile interioare ale clădirilor de patrimoniu până la spectacole ce se desfășoară sub cerul înstelat al unui muzeu vechi, fiecare moment devine o experiență estetică inegalabilă. Punctul central al acestui proiect constă în ateagerea unor trupe de jazz, indie alternativ, muzică lăutărească și electronică de renume național, a căror muzică îmbină virtuozitatea artistică cu emoția pură. Iluminatul arhitectural transformă fiecare locație într-o scena magică, punând în valoare nu doar sunetele ci și frumusețea și istoria fiecarui loc. Într-un efort de a sublinia importanța patrimoniului cultural și de a-l integra în traiul cotidian al comunității, Muzică în Perimetru devine un instrument al reconectării cu istoria și tradițiile locale. Fiecare concert devine astfel nu doar un eveniment muzical, ci și o călătorie în timp și în sufletul orașului. Prin intermediul acestui proiect , ne propunem să oferim publicului o experiență memorabilă și să contribuim la promovarea si valorificarea patrimoniului cultural, precum și la îmbogățirea vieții culturale și artistice a comunității locale.

	Asociația EURO MEDIA Advertising	Zilele Cultural- artistice MuresArt	82,8	77.000,00	77.000,00	Prin evenimentul Zilele Cultural- artistice MuresArt vom sta la dispoziția vizitatorilor cu o serie de evenimente, cursuri de dans popular și cântece populare pentru copii și adulți, respectiv cursuri de instrumente muzicale populare pentru copii și adulți, iar cunoștințele dobândite vor putea fi exersate într-o manieră mult mai destinsă, seara, cu ocazia seratelor de dans. Pe lângă acestea, copiii se vor bucura de o grămadă de programe, va exista un Folk Colț pentru ei, unde vor putea învăța jocurile, cântecele populare, precum și povești, poezii, dar vor avea parte și de teatru de marionete. Vor fi târguri și expoziții de costume populare, produse artizanale, artă populară, degustare de vinuri din diferite regiuni, iar cei care doresc să-și arate priceperea, grupați în echipe, vor avea posibilitatea de a participa la concursul de gătit mâncăruri tradiționale. Cu ajutorul ansamblurilor vom asigura atmosfera și un program cât mai colorat. Iar ca să nu uităm veselia pentru nicio clipă, cei dornici vor putea participa la un joc numit ” History Replay” , un fel de teatru amator, care consta în reinterpretarea unui eveniment istoric din trecut, ca și cum ar fi jucat în teatru. Asemănător va fi quizz - ul, care atinge tot așa aspectele istorice, folclorice. Seara distracția va fi asigurată cu concerte, vor fi invitați artiști, orchestre și ansambluri, iar seara se va încheia cu serate de dans, denumite Folk Mix.
	Asociația Culturală pentru Educație prin Artă	A II-A B - Antibullying prin Teatru la Târgu Mureș	78,6	103.690,00	103.690,00	Proiectul de față își propune organizarea și susținerea a 3 reprezentații ale spectacolului A II-A B, cu implicarea elevilor din unitățile de învățământ, cu vârste cuprinse între 6 - 10 ani, într-un spațiu alternativ sălilor de clasă, implicit la nivelul Teatrului Național Târgu Mureș. Tematica abordată la nivelul spectacolului va cuprinde fenomenul bullying-ului și implicit efectele sale devastatoare. Bullying-ul este una dintre cele mai complexe forme de comportament agresiv și de violență.
	PROIECTE RESPINSE					
Nr crt	BENEFICIAR/ SOLICITANT	DENUMIRE PROIECT	PUNCTAJ OBTINUT	SUMĂ SOLICITATĂ		
1	Asociația Culturală Katharsis	Orchestra de suflători - tradiție și	66	99.371,00		

* sumă solicitată diminuată conform art. 13, alin. (4) din Ordonanța 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale cu modificările și completările ulterioare

Comisia de evaluare:

Hopârtean Corina Cristina – Specialist

Ioana Baalbaki – Specialist

Csép Zoltán – Specialist

Berecki Sándor – Consilier local

Szabo Péter– Consilier local